

MEDIA|JAY

Manuale di istruzioni
Versione 2.0.2

Indice

Introduzione	3
Quickstart	4
Capitolo 1: L'interfaccia utente	6
La finestra principale.....	7
La finestra dettaglio record	10
La finestra di ricerca avanzata.....	16
La struttura ad albero dei preferiti.....	17
La finestra di gestione utenti e accessi.....	18
La finestra delle opzioni.....	19
La finestra di impostazione alias storage.....	22
Capitolo 2: Il Mediajay Transcoder	24
Appendice A:	
Licenza d'uso.....	25

Introduzione

Mediajay è un completissimo sistema Media Asset Management (MAM) progettato per l'archiviazione universale dei vostri dati e contenuti in formato digitale.

Mediajay è un sistema di ultima generazione, che offre la capacità di gestire, controllare, ricercare e riutilizzare qualsiasi clip video, dati multimediali, da e per qualsiasi applicazione o sistema esistente.

Il sistema consente l'archiviazione in un server centralizzato ad elevatissima sicurezza di qualsiasi materiale, multimediale o video, files grafici, progetti di video editing, in qualsiasi formato. Quando occorre ricercare materiale in archivio, è sufficiente aprire la finestra del browser, inserire una o più parole chiave, e avviare la ricerca. Tutti i risultati sono immediatamente disponibili, grazie al potentissimo motore di ricerca integrato in grado di gestire senza problemi una enorme mole di dati.

Mediajay offre flessibilità ed immediatezza nel gestire tutti i contenuti e l'archivio da qualsiasi postazione. Progettato con tecnologie all'avanguardia e basato su un robustissimo database mySQL, Mediajay garantisce accesso istantaneo a tutti i dati e files in archivio ad un numero illimitato di utenti sulla rete LAN consentendo il salvataggio, il reperimento e la condivisione di dati e files da qualsiasi software e/o applicazione.

- Possibilità di inserimento e catalogazione illimitata di qualunque tipo di Media Content nei formati audio/video più diffusi.
- Struttura modulare multiutente con possibilità di accesso ai contenuti da svariate postazioni tramite LAN.
- Gestione accessi Multilivello per ogni utente è possibile stabilire accessi con determinate autorizzazioni accordate preventivamente dal Supervisor allo scopo di una migliore gestione, protezione ed ottimizzazione delle informazioni registrate
- Potente motore di ricerca ricerca multilivello
- Organizzazione delle informazioni multimediali ad albero con gestione dinamica di chiavi e sottovoci
- Maggiore efficienza e abbattimento dei costi rispetto alla tradizionale gestione basata su nastro

Quickstart

Prima di iniziare

Scopo di questo capitolo è di fornire all'utente un veloce riepilogo delle operazioni fondamentali per facilitare le fasi iniziali di installazione del software. Per informazioni più specifiche, in considerazione delle svariate variabili in gioco in base alla specifica configurazione utilizzata, si consiglia vivamente di fare riferimento alle apposite sezioni presenti su questo stesso manuale o consultare il ns. servizio di assistenza.

Se si desidera utilizzare Mediajay in rete, prima di procedere è necessario che la rete di Windows sia installata e perfettamente funzionante; in particolare, è indispensabile attivare sul server on-air la condivisione dei drive o delle cartelle contenenti i clip video.

Infine, nel caso di installazione in rete, sarà necessario effettuare l'installazione di Mediajay su tutte le workstation in rete che si intende utilizzare per l'archiviazione e la consultazione, seguendo una procedura leggermente differente che sarà descritta più in avanti.

Installazione chiave hardware USB: Inserire la chiave hardware in una porta USB. Se Windows è in esecuzione, la chiave viene rilevata e installata automaticamente tramite ricerca driver su Windows Update.

Installazione mySQL Server 5.1

Lanciare l'installazione di mySQL server, quindi seguire le seguenti istruzioni:

- Nella finestra Setup type, selezionare l'opzione: Custom
- Spuntare "configure mySQL server now" quando compare la relativa finestra
- Nella finestra "mySQL server configuration", selezionare l'opzione "Standard Configuration"
- Spuntare "Run as Windows service" e "Include BIN directory in Windows Path"
- Inserire la password per l'utente root (pwd = winjay)
- Spuntare "enable root access from remote machines"

Se occorre accedere al mySql Server da altre workstation in rete, nel firewall di Windows occorre creare una eccezione mySQL (aprire la porta 3306 sulla rete locale).

Installazione sul server di storage

1. Inserire il CD di installazione nel drive CD-ROM presente sul vostro PC.
2. Avviare l'installazione di Mediajay lanciando il file setup.exe presente nella cartella mediajayHX" del CD.

-
3. Copiare il file wjlogo.bmp (fornito sul CD) nella cartella di installazione di Mediajay, solitamente c:\program files(x86)\mediajayHX se avete utilizzato quella di default proposta nel corso della procedura di installazione. Questo file contiene il logo della vostra emittente, necessario alla personalizzazione del software.
 4. Utilizzando mySQL Query Browser o altro front-end mySQL, importare il tracciato di database presente nella cartella di installazione del CD.
 5. Nella cartella di installazione, aprire con notepad il file moviejay.ini, quindi editare l'hostname e il database come nell'esempio che segue:

HostName=localhost

DataBase=mediajay

6. Lanciare il Mediajay facendo click su avvio, programmi, Mediajay, ed effettuare il login con l'utente standard "winjay", senza password. Aprire la finestra di setup e procedere ad una configurazione iniziale delle opzioni e utenti abilitati (per maggiori dettagli fare riferimento all'apposita sezione riportata più in avanti su questo stesso manuale).
7. Riavviare MediajayHX.

Installazione sulle workstation di archiviazione e consultazione

Eseguire i punti da 1 a 5 come sopra riportato per l'installazione sul server di storage.

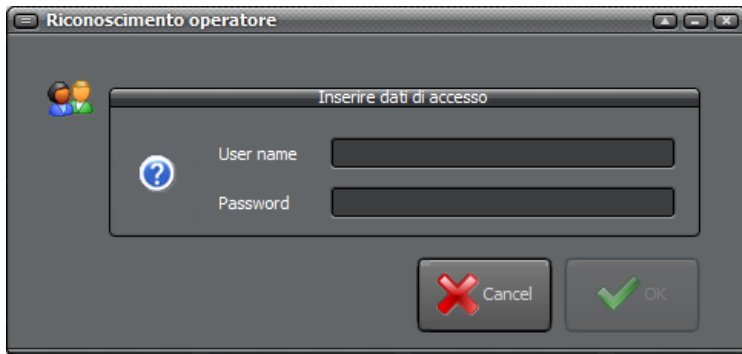
Capitolo 1: L'interfaccia utente

L'interfaccia grafica di WinjayVX funziona sulla base di "skin" e finestre sganciabili.

Le skin (dall'inglese "pelle") sono pacchetti di componenti grafici che servono per personalizzare l'aspetto grafico del sistema software, dalle finestre di dialogo ai pulsanti, menù, diciture, etc. Grazie alle skin, è possibile rendere l'interfaccia più gradevole e rispondente ai propri gusti. MedijayHX include una cartella contenente varie "skins": è sufficiente fare click sul pulsante alla destra del box di editing, e sfogliare la cartella contenente le skin per selezionare quella desiderata. Alcuni esempi di "skin":

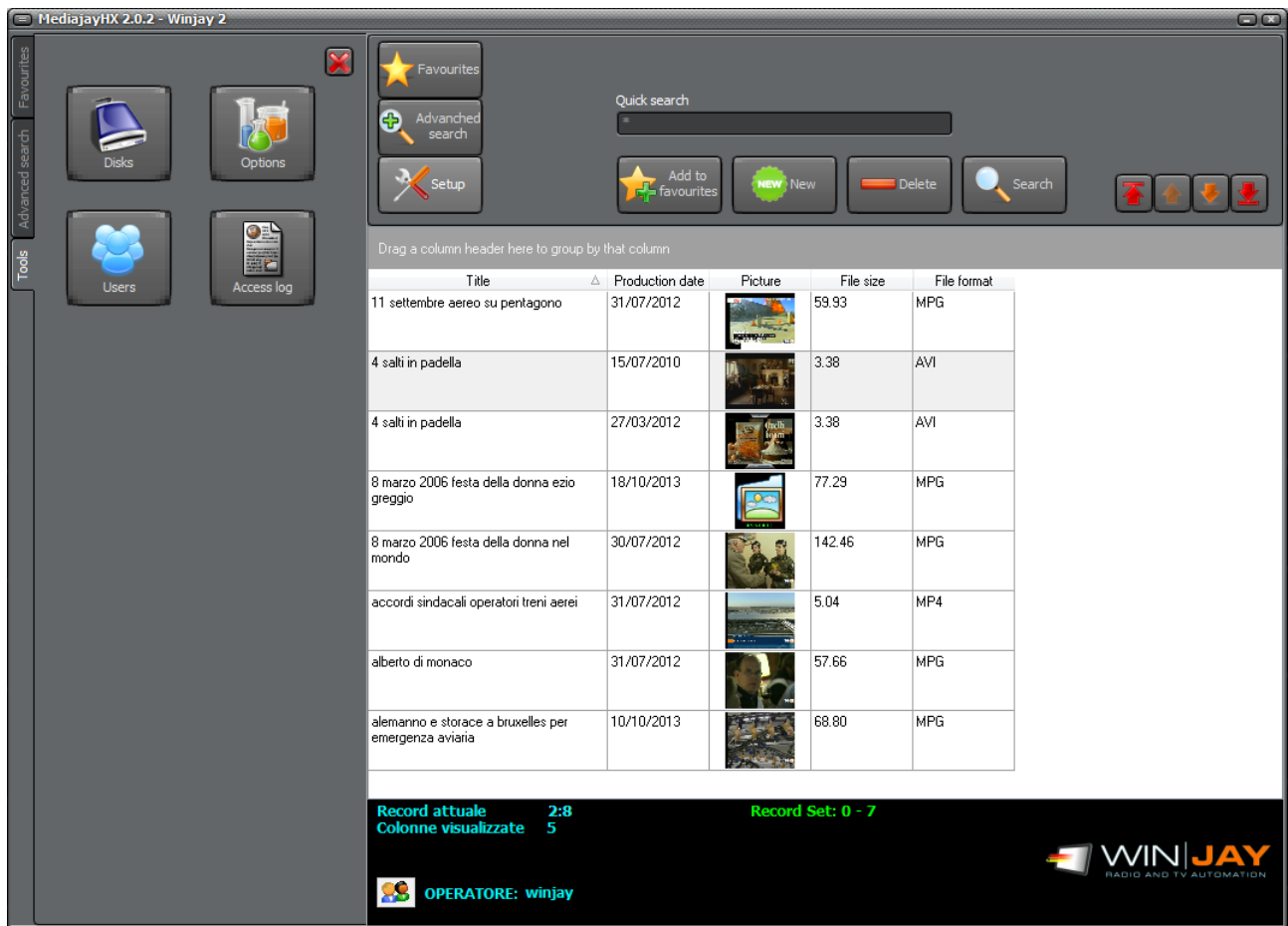









Capitolo 1: La finestra principale



Al lancio di Mediajay viene visualizzata la finestra di login, che consente il riconoscimento dell'operatore tramite username e password.

Inserire i propri dati, e premere il pulsante OK. Dopo un breve splash screen, si accede alla finestra principale di Mediajay, preposta alle operazioni di inserimento e ricerca nel database.



Title	Production date	Picture	File size	File format
11 settembre aereo su pentagono	31/07/2012		59.93	MPG
4 salti in padella	15/07/2010		3.38	AVI
4 salti in padella	27/03/2012		3.38	AVI
8 marzo 2006 festa della donna ezio greggio	18/10/2013		77.29	MPG
8 marzo 2006 festa della donna nel mondo	30/07/2012		142.46	MPG
accordi sindacali operatori treni aerei	31/07/2012		5.04	MP4
alberto di monaco	31/07/2012		57.66	MPG
alemanno e storace a bruxelles per emergenza aviaria	10/10/2013		68.80	MPG

Record attuale 2:8
Colonne visualizzate 5
Record Set: 0 - 7

OPERATORE: winjay

WINJAY
RADIO AND TV AUTOMATION

La schermata è divisa essenzialmente in:

- Una colonna a sinistra, dove è possibile visualizzare una struttura ad albero con le ricerche preferite, un elenco di parametri per la ricerca avanzata, o il menù principale di setup.
- In alto a destra, una serie di pulsanti consente l'accesso alle varie funzioni.
- In basso a destra la griglia del database riporta l'elenco dei record in archivio oppure, nel caso sia attiva una ricerca, dei soli record che soddisfano i criteri di selezione.



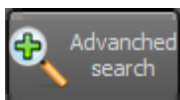
Descrizione dettagliata

- **Preferiti**



Visualizza la struttura ad albero per le ricerche preferite.

- **Ricerca avanzata**



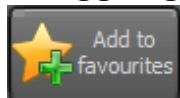
Visualizza la sezione per effettuare una ricerca avanzata.

- **Setup**



Visualizza il menù di setup.

- **Aggiungi a preferiti**



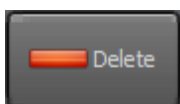
Facendo click su questo pulsante, la ricerca appena effettuata viene aggiunta alle preferite.

- **Nuovo**



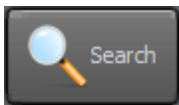
Apri la finestra del dettaglio record e avvia l'inserimento di un nuovo record in archivio.

- **Cancella**



Cancella il record attualmente selezionato nella griglia.

- **Box ricerca veloce e pulsante Ricerca**



Inserire una o più parole chiave da ricercare, e fare click sul pulsante per avviare la ricerca. E' alternativamente possibile digitare il tasto "Invio".

- **Pulsanti di scorrimento**



Il gruppo di 4 pulsanti consente di "navigare" nei risultati delle ricerche scorrendo sequenzialmente i record contenuti. Da sinistra verso destra, il primo pulsante posiziona il puntatore al primo record dell'archivio, il secondo pulsante alla pagina precedente, il terzo pulsante alla pagina successiva, il quarto all'ultimo record presente in archivio.

- **Griglia record**

Drag a column header here to group by that column

Title	Production date	Picture	File size	File format
11 settembre aereo su pentagono	31/07/2012		59.93	MPG
4 salti in padella	15/07/2010		3.38	AVI
4 salti in padella	27/03/2012		3.38	AVI
8 marzo 2006 festa della donna ezio greggio	18/10/2013		77.29	MPG
8 marzo 2006 festa della donna nel mondo	30/07/2012		142.46	MPG
accordi sindacali operatori treni aerei	31/07/2012		5.04	MP4
alberto di monaco	31/07/2012		57.66	MPG
alemanno e storace a bruxelles per emergenza aviana	10/10/2013		68.80	MPG

La griglia visualizza i risultati delle ricerche effettuate. E' possibile configurare liberamente le colonne da visualizzare e i relativi parametri dalla finestra "Opzioni". Facendo doppio click su un record, si apre la finestra di dettaglio record, da cui è possibile effettuare il preview del clip e l'editing dei parametri di archiviazione.

Capitolo 2: La finestra dettaglio record



La finestra di dettaglio record consente il preview, l'inserimento in archivio di nuovi record e/o editing dei parametri dei record preesistenti.



Quickstart (aggiunta di un clip video all'archivio):

1. Premere il pulsante "Nuovo" per avviare la modalità di inserimento.
2. Selezionare il disco di destinazione per il clip video, quindi fare click sul pulsante a destra del box "File destinazione" e selezionare la cartella desiderata di destinazione.
3. Inserire i dati desiderati negli appositi box (date, titolo, parole chiave, etc.)
4. Premere il pulsante OK per confermare l'operazione.

Quickstart

(aggiunta di un clip video all'archivio + copia del file):

E' possibile utilizzare questa variante operativa nel caso il clip video risieda su una cartella sorgente (es. workstation di ingest) e si desideri spostarlo automaticamente su una posizione finale (storage MAM).

1. Premere il pulsante "Nuovo" per avviare la modalità di inserimento.
2. Fare click sul pulsante a destra del box "File sorgente" e selezionare il clip desiderato.
3. Selezionare il disco di destinazione per il clip video, quindi fare click sul pulsante a destra del box "File destinazione" e selezionare la cartella desiderata di destinazione.
4. Inserire i dati desiderati negli appositi box (date, titolo, parole chiave, etc.)
5. Premere il pulsante OK per confermare l'operazione. Viene automaticamente avviata la copia del file dal percorso sorgente alla posizione di destinazione.



Quickstart (puntare fade in e fade out):

1. Premere il pulsante "Play" per avviare la riproduzione.
2. Posizionarsi sul punto desiderato utilizzando il cursore ed i pulsanti Rew, Fwd, Rew Veloce, Fwd Veloce.
3. Premere il pulsante "Set Start". Il valore viene memorizzato e indicato sull'apposito display.
4. Se necessario fare nuovamente click sul pulsante "Play" per riavviare la riproduzione.
5. Fare click sul pulsante "Vai a Start" per posizionare il clip nel punto di Start precedentemente impostato, in modo da accertarsi del corretto puntamento.
6. Se lo si desidera, ripetere i passi 2-3-4 per impostare il marker di fade-out.
7. Premere il pulsante OK per confermare.



Descrizione dettagliata:

- **Box Nomefile sorgente**

Contiene il nome del file in cui è memorizzato il clip video, completo di percorso su disco ed estensione. Per selezionare il file, fare click sul pulsante alla destra di questo box ed utilizzare la finestra di dialogo standard che apparirà a video.

- **Box Disco destinazione**

Contiene la denominazione (alias) del disco rigido di destinazione dove memorizzare il clip video. Utilizzare il box a tendina per selezionare l'opzione richiesta. Per impostare gli alias, utilizzare l'apposita finestra di impostazione.

- **Box Nomefile destinazione**

Contiene il nome del file in cui è memorizzato il clip video, completo di percorso su disco ed estensione. Per selezionare il nome file di destinazione, fare click sul pulsante a destra del box ed utilizzare la finestra di dialogo standard che apparirà a video.

- **Box Formato**

Contiene il formato del file selezionato (es. MPG, AVI, MP3, etc.). Il dato viene compilato automaticamente una volta selezionato il file multimediale.

- **Box Durata**

Contiene la durata in ore:minuti:secondi del file selezionato. Il dato viene compilato automaticamente una volta selezionato il file multimediale.

- **Box Dimensione**

Contiene la dimensione in Mb del file selezionato. Il dato viene compilato automaticamente una volta selezionato il file multimediale.

- **Box Qualità video**

Contiene la qualità video del file selezionato. E' sufficiente selezionare una delle opzioni disponibili nel menù a tendina.

- **Box Data inserimento**

Contiene la data di inserimento del file selezionato. Il dato viene compilato automaticamente con la data corrente una volta selezionato il file multimediale. Nel caso si desideri variare la data, è sufficiente fare click sull'icona a destra del box di inserimento e utilizzare il calendario a scomparsa, o modificare la data direttamente nel box.

- **Box Data produzione**

Contiene la data di produzione del file selezionato. Il dato viene compilato automaticamente con la data corrente una volta selezionato il file multimediale. Nel caso si desideri variare la data, è sufficiente fare click sull'icona a destra del box di inserimento e utilizzare il calendario a scomparsa, o modificare la data direttamente nel box.

- **Box Sorgente**

Contiene la fonte del file selezionato. E' sufficiente selezionare una delle opzioni disponibili nel menù a tendina.

- **Box Titolo**

Contiene il titolo del file selezionato. Il dato viene compilato automaticamente in base alla denominazione del file selezionato. Nel caso si desideri effettuare variazioni, è possibile editare liberamente il contenuto della casella.

- **Box Elenco parole chiave**

In questo box è possibile inserire una o più parole chiave (una per ogni riga) da utilizzare per l'identificazione del record in fase di ricerca. E' anche possibile fare doppio click su una o più voci dell'albero per aggiungere le chiavi corrispondenti nell'elenco.

- **Pulsante Play**



Avvia la riproduzione del clip video caricato. Se ci si trova in modalità di avanzamento fotogramma per fotogramma, premendo il pulsante si passa nuovamente in play.

- **Pulsante Pausa**



Avvia la riproduzione del clip video caricato. Se ci si trova in modalità di avanzamento fotogramma per fotogramma, premendo il pulsante si passa nuovamente in play.

- **Pulsante Stop**



Avvia la riproduzione del clip video caricato. Se ci si trova in modalità di avanzamento fotogramma per fotogramma, premendo il pulsante si passa nuovamente in play.

- **Pulsanti Rew/Fwd/Rew Veloce/Fwd Veloce**



Questo gruppo di 4 pulsanti serve per il puntamento su singoli frame, per una più precisa impostazione dei marker di fade-in e fade-out.

1. Fast Rew: Indietro di 500 millisecondi
2. Rew: Indietro di 1 frame
3. Fwd: Avanti di 1 frame
4. Fast Fwd: Avanti di 500 millisecondi

- **Cursore**



Consente di variare la posizione corrente del clip video in riproduzione, e posizionarsi nel punto desiderato. Cliccare sul cursore e trascinarlo a destra o sinistra, quindi rilasciare il pulsante del mouse nel punto desiderato.

- **Pulsante Set Start**



Consente di impostare il marker di fade-in del clip caricato. Facendo click sul pulsante, il valore sul display corrispondente si aggiorna in base alla posizione del clip in riproduzione. E' anche possibile editare manualmente i valori sul display.

- **Pulsante Set End**



Come sopra, consente di impostare il marker di fade-out del clip caricato.

- **Pulsante Vai a Start**



Consente di posizionarsi sul marker di fade-in impostato al fine di accertarsi del corretto puntamento.

- **Pulsante Vai a End**



Consente di posizionarsi sul marker di fade-out impostato al fine di accertarsi del corretto puntamento .

VU-meter audio

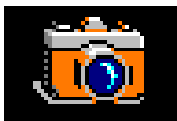


Il VU-meter visualizza in tempo reale il livello audio dei clip in uscita. I segnali sono rappresentati come ampiezza di picco in decibels, dove un livello di 0 dB costituisce il massimo assoluto prima che si verifichi la distorsione digitale. Il VU-meter include anche una funzione di tenuta del picco massimo: i segmenti relativi al massimo livello raggiunto rimangono visibili per qualche istante prima di resettarsi automaticamente. La barra superiore indica il livello del canale sinistro, la barra inferiore il livello del canale destro.

- **Display**

Il display riporta inoltre i contatori per tempo rimanente al termine del clip e tempo trascorso, e la durata totale del clip in esecuzione. In basso a destra sono indicati i valori corrispondenti ai marker di fade-in e fade-out in base alle impostazioni effettuate in fase di archiviazione o tramite i pulsanti Set a destra del display stesso.

- **Pulsante Cattura anteprima**



Facendo click sul pulsante mentre il clip video è in fase di riproduzione, Mediajay cattura un frame in formato JPG, da utilizzare come anteprima del clip video corrispondente nelle fasi di ricerca.

- **Pulsante Carica anteprima**



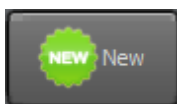
Come sopra, ma carica il frame di anteprima da un'immagine preesistente in formato JPG.

- **Pulsante Cancella anteprima**



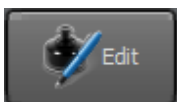
Rimuove il frame di anteprima.

- **Pulsante Nuovo**



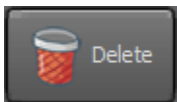
Avvia l'inserimento di un nuovo clip video in archivio.

- **Pulsante Modifica**



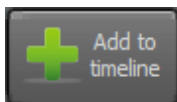
Passa in modalità di editing per modificare i dettagli del clip video corrente.

- **Pulsante Cancella**



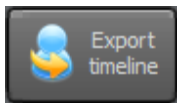
Cancella il clip video attualmente selezionato.

- **Pulsante Aggiungi a timeline**



Aggiunge il clip video corrente alla timeline.

- **Pulsante Esporta timeline**



Esporta la timeline verso un file XML.

- **Pulsante Annulla**



Annulla le modifiche chiude la videata di preview.

- **Pulsante OK**



Conferma l'inserimento e chiude la finestra di preview.

La finestra di ricerca avanzata

Facendo click sul pulsante “Ricerca avanzata” dalla finestra principale, sulla sinistra si apre una sezione dove è possibile specificare ulteriori parametri di restrizione per la ricerca.

- **Box “che non contiene le seguenti parole”**

Inserire le parole chiave per filtrare i risultati di ricerca ai soli record che non le contengano. Per esempio, specificare “calcio” come chiave di ricerca principale e “totti” come parola chiave di esclusione. Saranno così elencati tutti i risultati relativi al calcio ma non contenenti Totti.

- **Box Data di produzione**

Se si desidera restringere la ricerca ai soli record prodotti in un certo ambito di date, utilizzati i box per specificare la data iniziale e finale.

- **Box Data di archiviazione**

Se si desidera restringere la ricerca ai soli record archiviati in un certo ambito di date, utilizzati i box per specificare la data iniziale e finale.

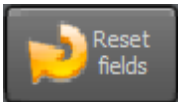
- **Box sorgente**

Se si desidera restringere la ricerca ai soli clip provenienti da una determinata sorgente video, utilizzare il box per specificare il parametro desiderato.

- **Box Qualità**

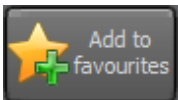
Se si desidera restringere la ricerca ai soli clip di una determinata qualità, utilizzare il box per specificare il parametro desiderato.

- **Pulsante Resetta campi**



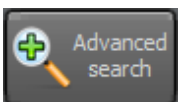
Resetta in blocco le impostazioni dei parametri di ricerca avanzata.

- **Pulsante Aggiungi a preferiti**



Aggiunge ai preferiti la ricerca avanzata appena effettuata con i relativi parametri.

- **Pulsante Ricerca avanzata**



Avvia la ricerca avanzata con i parametri specificati.

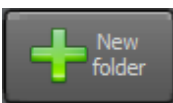
La struttura ad albero dei preferiti

Facendo click sul pulsante “Preferiti” dalla finestra principale, sulla sinistra si apre una sezione dove una struttura ad albero consente di inserire, modificare e riutilizzare ricerche ricorrenti.



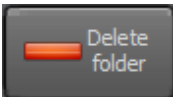
Facendo click sulle icone “+” e “-“ è possibile rispettivamente espandere e comprimere la relativa struttura. E’ possibile effettuare liberamente il drag-and-drop degli oggetti per scambiarne l’ordine e/o spostare un oggetto su un diverso ramo dell’albero.

- **Pulsante Nuova cartella**



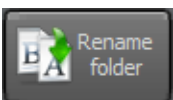
Aggiunge manualmente una chiave (oggetto nella radice dell’albero).

- **Pulsante Rimuovi cartella**



Rimuove l’oggetto selezionato. Scorciatoia da tastiera: tasto CANC

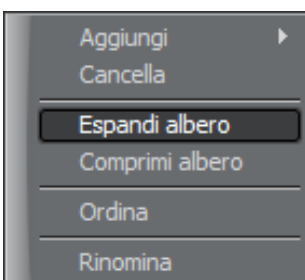
- **Pulsante Rinomina cartella**



Imposta l’oggetto selezionato in modalità di editing per modificarne la denominazione. Scorciatoia da tastiera: tasto funzione F2

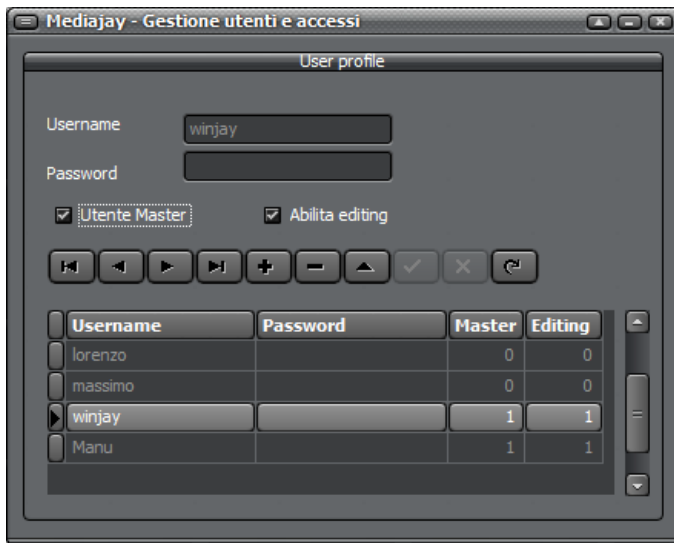
- **Menù contestuale**

Facendo click con il tasto destro del mouse su un ramo della struttura ad albero, un apposito menù consente di effettuare varie operazioni relative alla struttura ad albero.



- **Aggiungi:** aggiunge una chiave (oggetto nella radice) o una voce (sezione)
- **Cancella:** cancella l’oggetto selezionato. Scorciatoia da tastiera: tasto CANC
- **Espandi albero:** espande l’intera struttura albero
- **Comprimi albero:** comprime l’intera struttura ad albero
- **Ordina:** ordina gli oggetti in ordine alfabetico
- **Rinomina:** Imposta l’oggetto selezionato in modalità di editing per modificarne la denominazione. Scorciatoia da tastiera: tasto funzione F2




La finestra di gestione utenti e accessi



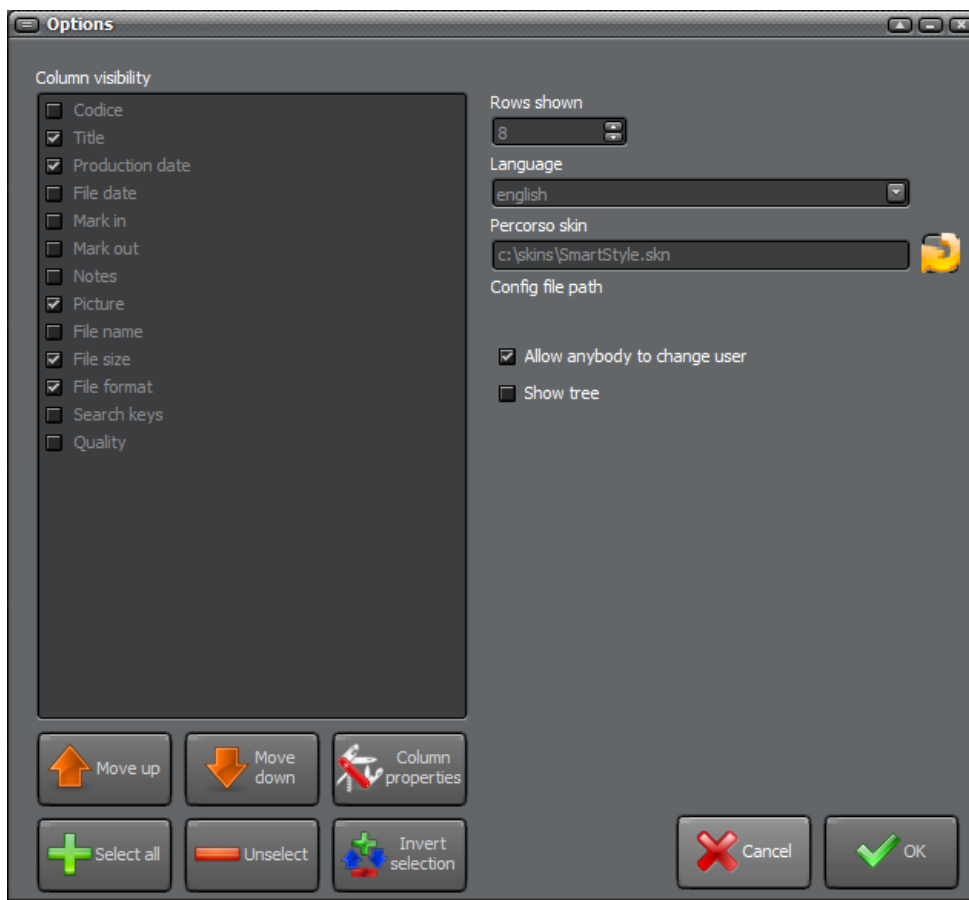
L'accesso a Mediajay è regolato sulla base di nome utente e password, a cui associare i relativi permessi es. utente amministratore, sola lettura, oppure lettura e archiviazione. La finestra consente l'aggiunta e modifica degli utenti abilitati.



Quickstart (inserimento/modifica utente):

1. Fare click sul pulsante  per inserire un nuovo utente, o posizionarsi su un utente preesistente e fare click sul pulsante  per entrare in modalità di editing.
2. Digitare username e password, e spuntare i box "utente master" e "abilita editing" se si desidera abilitare l'utente rispettivamente come amministratore e/o all'inserimento/editing dell'archivio. In caso contrario l'utente potrà solo consultare l'archivio preesistente.
3. Premere il pulsante  per confermare.

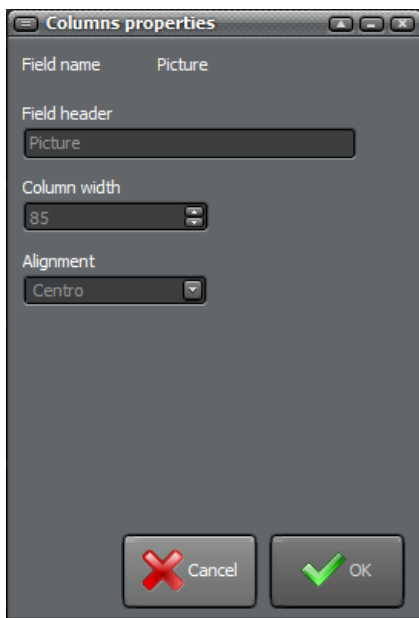
La finestra delle opzioni



La finestra consente di effettuare tutte le impostazioni di base relative alla visualizzazione delle colonne ed alcune opzioni come lingua, skin grafica, etc.

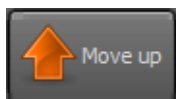
- **Box Visibilità colonne**

Elenca le colonne disponibili per la visualizzazione nella griglia dei risultati di ricerca. Spuntare le sole colonne che si desidera visualizzare, quindi fare doppio click per configurare i parametri di dettaglio della colonna, comparirà la schermata seguente:



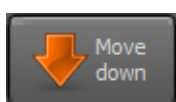
Inserire l'intestazione che si desidera visualizzare per il campo interessato, la lunghezza e l'allineamento colonna, e fare click su OK per confermare le modifiche.

- **Pulsante Sposta su**



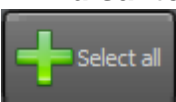
Sposta la colonna evidenziata di una posizione verso l'alto.

- **Pulsante Sposta giu**



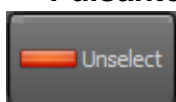
Sposta la colonna evidenziata di una posizione verso il basso.

- **Pulsante Seleziona tutti**



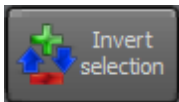
Seleziona in blocco (imposta come visibili) tutte le colonne.

- **Pulsante Annulla selezione**



Deseleziona in blocco (imposta come non visibili) tutte le colonne.

- **Pulsante Inverti selezione**



Inverte la selezione.

- **Pulsante Proprietà colonna**



Apri la finestra di configurazione per le proprietà relative alla colonna evidenziata. E' possibile raggiungere lo stesso risultato facendo doppio click sulla colonna, come sopra descritto.

- **Box Righe visualizzate**

Imposta il numero di record da caricare per ciascuna pagina dei risultati di ricerca. Sarà possibile scorrere le pagine utilizzando gli appositi pulsanti di avanzamento nella finestra principale.

- **Box Lingua**

MediajayHX è multilingua e tutte le diciture utilizzate nel software sono contenute in file di testo con estensione LNG liberamente editabili dall'utente, per esempio, per creare nuove lingue o modificare le diciture secondo le proprie esigenze. Per modificare la lingua utilizzata è sufficiente selezionarla fra quelle disponibili.

- **Box Percorso skin**

Fare click sul pulsante alla destra del box di editing, e sfogliare la cartella contenente le skin per selezionare la skin desiderata.

- **Pulsante Annulla**



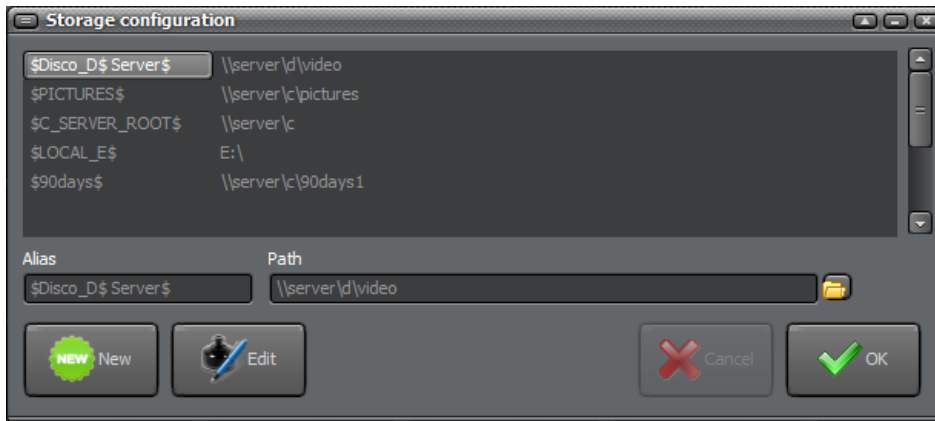
Annulla le modifiche chiude la finestra delle opzioni.

- **Pulsante OK**



Conferma le modifiche e chiude la finestra delle opzioni.

La finestra di impostazione alias storage



E' la finestra che consente di impostare gli alias dei dischi rigidi locali o in rete da utilizzare per la memorizzazione dei clip video. In tal modo, l'archivio non è legato a un percorso statico e pertanto, ad esempio, il percorso locale d:\video può essere variato all'occorrenza in [\\server\d\video](#) a seguito di upgrade etc. senza necessità di editare nuovamente ciascun clip in archivio.



Descrizione dettagliata

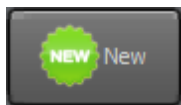
- **Box Alias**

Contiene la denominazione che si desidera associare al disco rigido, un nome o un codice che aiuti a identificare il disco rigido ed il computer su cui è montato.

- **Box Percorso**

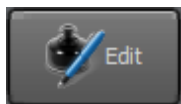
Contiene il percorso del disco rigido in oggetto, locale o di rete, per esempio D:\ oppure [\\server\d\video](#) nel caso di un server di storage centralizzato.

- **Pulsante Nuovo**



Consente di aggiungere un nuovo disco rigido a quelli in archivio.

- **Pulsante Modifica**



Consente di modificare i dettagli del disco rigido attualmente selezionato.

- **Pulsante OK**



Conferma le variazioni e chiude la schermata di gestione dell'archivio dei dischi rigidi.

Mediajay Transcoder

Nel pacchetto di Mediajay è incluso un modulo software che consente la creazione in batch dei file “proxy” - anteprime video in qualità “preview” al fine di non sovraccaricare la rete locale durante le normali operazioni di ricerca.



Il Mediajay Transcoder effettua ciclicamente la scansione dei file in e provvede ad effettuare la creazione del proxy per i nuovi record non ancora elaborati.

Licenza d'uso

L'uso o la personalizzazione del software comporta l'accettazione delle condizioni del Contratto di Licenza d'uso. Chi non intenda accettare tali condizioni, non potrà usare il software.

CONTRATTO DI LICENZA D'USO DEL PRODOTTO SOFTWARE MEDIAJAY PER 1 (UNO) COMPUTER

WINJAY S.R.L.

Contratto di licenza d'uso per l'utilizzatore finale

AVVERTENZA: IL PRESENTE CONTRATTO VIENE STIPULATO TRA L'UTILIZZATORE FINALE E LA DITTA **WINJAY S.R.L.** CONFERMANDO LA SUA ACCETTAZIONE COME RICHIESTO, LEI ACCETTA TUTTI I TERMINI E LE CONDIZIONI DI QUESTO CONTRATTO (IN PARTICOLARE, LE LIMITAZIONI ALL'USO, AL TRASFERIMENTO ED ALLA GARANZIA). Questo Accordo di Licenza per l'Utente Finale è fornito con un prodotto software di Winjay S.R.L. ("Software") e con il relativo materiale scritto con le spiegazioni (in seguito denominato "Documentazione"). Il termine "Software" includerà inoltre ogni e qualsiasi miglioramento, versione modificata, aggiornamento, aggiunta e copia del Software datoLe in licenza da Winjay S.R.L. La preghiamo di leggere attentamente questo Contratto prima di confermare la Sua accettazione alla fine del testo. Se non desidera accettare i termini e le condizioni del presente Contratto, è tenuto a confermare il Suo rifiuto dove indicato, e pertanto non sarà in grado di usare il Software. Dovrà quindi restituire questo Software, insieme al resto del pacchetto, a Winjay S.R.L. o all'indirizzo dove lo ha acquistato.

Il presente documento costituisce un contratto di licenza, non un contratto di compravendita, ai sensi del quale Winjay S.R.L. resterà la sola proprietaria della presente copia del Software, contenuto nella confezione e d'ogni eventuale altra copia che l'utilizzatore finale sia autorizzato ad effettuare in base al presente contratto. Winjay S.R.L. concede all'utilizzatore finale una licenza non esclusiva per l'utilizzo del Software e della Documentazione, a condizione che esso convenga con quanto segue:

1. Uso del Software. L'utilizzatore finale ha diritto a:

- Installare il Software - su dischi fissi o su altri dispositivi di immagazzinamento dei dati - in una singola locazione fino a raggiungere il numero massimo di computer (nel prosieguo, per brevità, il "Numero di computer ammesso") indicato nel titolo, all'inizio del presente contratto.

- Se il Software è configurato per l'uso in rete, installarlo ed utilizzarlo su un unico server di un'unica rete locale per uno (ma non per entrambi) dei due scopi seguenti:

(1) installazione permanente su un disco rigido od altra periferica di memorizzazione per il Numero di computer ammesso; oppure

(2) utilizzo del Software in rete, a condizione che il numero dei computer su cui il Software stesso viene utilizzato non superi il Numero di computer ammesso. Ad esempio, se vi sono 100 computer collegati in rete al server, di cui non più di 15 utilizzano il Software contemporaneamente, ma il Software stesso viene utilizzato su 25 computer in tempi

diversi, il Numero di computer ammesso per il quale occorre avere la licenza è 25.

- Eseguire una copia di riserva del Software, a condizione che la stessa non venga installata né utilizzata su alcun computer.

- Visualizzare, modificare, riprodurre e distribuire interamente o parzialmente, qualsiasi foto o clipart campione contenute nel Software, a condizione che le stesse non vengano distribuite isolatamente. Le fotografie e le clipart campione riproducenti modelli umani non possono essere utilizzate per la produzione di materiale contrario al pudore, osceno o pornografico.

USO DOMESTICO. L'utilizzatore principale dei singoli computer sul quale il Software è installato o viene utilizzato può installarne una copia anche sul computer di casa o su un computer portatile. Il Software tuttavia non può essere utilizzato sul computer secondario da altre persone nello stesso momento in cui viene utilizzato sul computer principale.

2. Diritto d'autore. Il Software è una proprietà intellettuale di Winjay S.R.L. ed è protetto dalle norme contenute nei trattati internazionali, dalla legge italiana sul diritto d'autore (come modificata dal decreto Legislativo n. 518 del 1992), nonché dalle leggi in vigore nel Paese in cui esso viene usato. La struttura, l'organizzazione ed il codice del Software costituiscono preziosi segreti commerciali e informazioni confidenziali di Winjay S.R.L. Pertanto, l'utilizzatore finale deve trattare il Software esattamente come se si trattasse d'un qualsiasi altro materiale tutelato dalle norme sul

diritto d'autore, ad esempio i libri. All'utilizzatore finale è fatto divieto di effettuare copie del Software e della Documentazione salvo quanto contemplato nella sezione "Uso del Software". Le copie autorizzate ai sensi del presente Contratto devono contenere gli stessi avvisi di copyright e di diritti di proprietà che figurano nel o sul Software. L'utilizzatore finale conviene di non modificare, adattare o tradurre il Software. L'utilizzatore finale conviene inoltre di non reingegnerizzare, decompilare, disassemblare o comunque cercare di risalire al codice sorgente del Software. I marchi di fabbrica devono essere utilizzati in conformità alla prassi accettata sull'uso dei marchi di fabbrica, compresa l'identificazione del nome del titolare del marchio di fabbrica. È possibile utilizzare i marchi di fabbrica solamente per identificare le stampate prodotte dal Software. Tale uso dei marchi di fabbrica non darà all'utilizzatore finale alcun diritto di proprietà sul marchio di fabbrica corrispondente. Il presente contratto non concede all'utilizzatore finale alcun diritto di proprietà intellettuale sul Software.

Entro i limiti in cui il diritto italiano (Art. 64-quater l. 633/1941) Le concede il diritto di decompilare il Software allo scopo di ottenere le informazioni necessarie per permettere al Software l'interoperabilità con un altro programma, Lei dovrà prima chiedere a Winjay S.R.L. di trasmetterLe le informazioni necessarie. Winjay S.R.L. ha il diritto di imporre ragionevoli condizioni - come, ad esempio, un compenso ragionevole - per il rilascio di tali informazioni.

3. Trasferimento. L'utilizzatore finale non ha diritto a noleggiare, sublicenziare, vendere o trasferire il Software e la Documentazione. Tuttavia l'utilizzatore finale può trasferire tutti i suoi diritti sull'uso del Software e della Documentazione a persone fisiche o giuridiche a condizione che (1) trasferisca anche il presente Contratto, il Software, comprese tutte le copie, gli aggiornamenti e le versioni precedenti e la relativa Documentazione alla persona in discorso, (2) non trattenga copie, neppure memorizzate su computer, e (3) la parte ricevente accetti di essere vincolata al rispetto dei termini e delle condizioni del presente Contratto.

4. Software per ambienti multipli / Software per linguaggi multipli / Software su due supporti / Copie multiple / Aggiornamenti. Se il presente prodotto contiene, o in relazione all'acquisto del Software contenuto nel prodotto l'utilizzatore finale ha ricevuto, due o più versioni del Software per altrettanti ambienti operativi (ad esempio MacIntosh o Windows®), due o più versioni del Software tradotte in altrettante lingue, lo stesso Software su due o più supporti (ad esempio dischetti e CD) ed/o esso ha comunque ricevuto due o più copie del Software, il numero complessivo di computer sui quali vengono utilizzate le diverse versioni del Software non può superare il Numero di computer consentito. L'utilizzatore finale può eseguire una copia di riserva ai sensi del presente Contratto per le singole versioni utilizzate. L'utilizzatore finale non può noleggiare, sublicenziare, vendere o trasferire versioni o copie del Software non utilizzate, o il Software contenuto su supporti non utilizzati, a meno che non si tratti d'un trasferimento definitivo di tutto il Software e della Documentazione come dinanzi precisato.

Se l'utilizzatore finale ha acquistato un aggiornamento del Software, può continuare ad utilizzare la versione precedente per 90 (diconsi novanta) giorni dal ricevimento della nuova versione per agevolare il passaggio all'uso di quest'ultima, dopodiché la licenza sulla versione precedente terminerà e tutte le copie della versione precedente, comprese quelle installate su computer, dovranno essere distrutte.

5. Garanzia limitata. Winjay S.R.L. garantisce all'utilizzatore finale che il Software funzionerà sostanzialmente secondo quanto indicato nella Documentazione per 90 (diconsi novanta) giorni dal ricevimento del Software stesso. Per presentare richieste in garanzia l'utilizzatore deve restituire il prodotto al rivenditore presso il quale lo ha acquistato unitamente a copia della fattura o allo scontrino fiscale entro il suddetto periodo di 90 (diconsi novanta) giorni. Se il Software non dovesse funzionare sostanzialmente secondo quanto indicato nella Documentazione, l'intera ed esclusiva responsabilità di Winjay S.R.L. e l'unico rimedio a disposizione dell'utilizzatore finale consisteranno, a discrezione di Winjay S.R.L., nella sostituzione del Software o nel rimborso del prezzo pagato dall'utilizzatore finale per l'acquisizione della licenza d'uso del Software.

A tutela dell'utente, la responsabilità della Winjay S.R.L. sarà la riparazione o la sostituzione della "chiave hardware" purché sia restituita alla Winjay S.R.L. con una copia della fattura di acquisto o ricevuta fiscale emessa all'atto dell'acquisto. La presente garanzia viene meno qualora il difetto derivi da incidente o uso non idoneo del prodotto. In nessun caso l'utente potrà pretendere una seconda "chiave hardware".

Winjay S.R.L. NON GARANTISCE NÉ PUO' GARANTIRE L'OTTENIMENTO DI PRESTAZIONI O RISULTATI CON L'USO DEL SOFTWARE O DELLA RELATIVA DOCUMENTAZIONE. QUANTO SOPRA COSTITUISCE L'UNICO ED ESCLUSIVO RIMEDIO IN CASO DI VIOLAZIONE DELLA GARANZIA DA PARTE DI Winjay S.R.L. AL DI LÀ DELLA GARANZIA LIMITATA CHE PRECEDE, Winjay S.R.L. NON CONCEDE GARANZIE NÉ CONDIZIONI ESPRESSE OD IMPLICITE, COMPRESSE, SENZ'INTENTO LIMITATIVO, QUELLE RELATIVE ALLA NON VIOLAZIONE DI DIRITTI DI TERZI, ALLA COMMERCIALIZZABILITÀ ED ALL'IDONEITÀ DEL PRODOTTO PER SCOPI SPECIFICI. IN NESSUN CASO Winjay S.R.L. POTRÀ ESSERE RITENUTA RESPONSABILE PER EVENTUALI DANNI DIRETTI O INDIRETTI, CONSEGUENZIALI O SPECIALI DI QUALSIASI NATURA, COMPRESI LUCRO CESSANTE E MANCATO RISPARMIO, ANCHE NEL CASO IN CUI Winjay S.R.L. SIA STATA AVVISATA CIRCA LA POSSIBILITÀ DI DETTI DANNI, NÉ PER EVENTUALI RICHIESTE DI RISARCIMENTO DI TERZI.

Quanto stabilito nel presente Contratto non pregiudicherà i Suoi diritti di consumatore.

Il presente documento costituisce un contratto indivisibile tra Winjay S.R.L. e l'utilizzatore finale in relazione al Software ed alla relativa documentazione e destituisce di fondamento ogni e qualsiasi dichiarazione, trattativa, impegno, comunicazione o pubblicità precedente riguardanti il Software e la relativa documentazione.

MacIntosh è un marchio di fabbrica depositato della Apple Computer, Inc. Windows è un marchio di fabbrica depositato della Microsoft Corporation. Microsoft è un marchio di fabbrica depositato della Microsoft Corporation. Tutti gli altri nomi e marchi citati sono generalmente depositati o registrati dalle rispettive case produttrici.